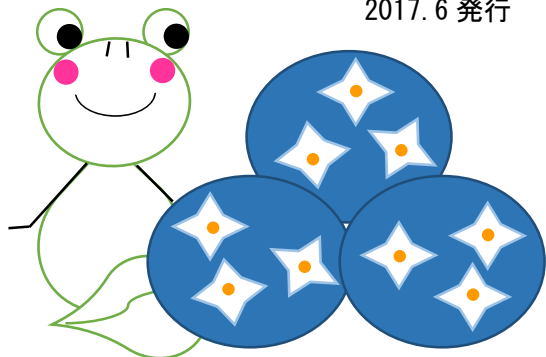


Y A おすすめ ペックリスマ

第 22 弾

2017. 6 発行



さ～て、第22弾Y Aペーパーは・・・
毎年おなじみ、Y A講演会特集だよ！
今年は、『東大合格生のノートはかならず美しい』の著者、太田あやさんを先生に招いて、ノートの取り方のワークショップを行います！
美しいノートの取り方を覚えたら、勉強のモチベーションもあがっちゃうかも・・・！？
太田あやさんの本を読み、ぜひ図書館へきてね！

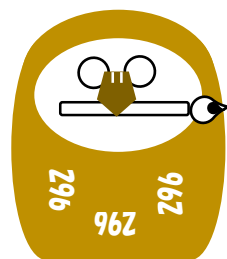
くにたち中央図書館

太田あやさんって どんな人？

石川県出身のフリーライター。

日本女子大学文学部を卒業したのちに一橋大学大学院言語社会研究科で修士課程を修了。さらに、株式会社ベネッセコーポレーションに入社して進研ゼミの編集を担当していました。今は退社して、フリーライターとなり、教育分野を中心に執筆活動をしています。

太田あや先生の本は
裏をちゃけろ



くにたち図書館・Y Aすたっぷプレゼンツ

1日で楽しく学べる！

美しいノートの取り方ワークショップ

講師：太田あやさん

日時：平成29年8月5日(土)午前10時～12時30分

場所：くにたち中央図書館 2階集会室

持ち物：筆記用具、授業で使っている学習ノート

対象：中学生、高校生

定員：20名（応募者多数の場合は国立市在住・在勤・在学の10代優先）

申込期間・方法

平成29年7月8日(土)～7月31日(月)

中央図書館に電話、または直接申し込み

お問い合わせ・申込先

くにたち中央図書館 042-576-0161

たくさんの応募
待ってるよ～！



YA すたっぷが
えらんだ



太田あやさん おすすめ本

図書館で
読める!



『東大合格生のノートはどうして
美しいのか?』

太田あや/著 文藝春秋
(YA 376/8/)

ノート作り、それが大事なものは、みんな
知っているはず。

でも、正しく効率的なノートを作る方法
は知らないはず。

そんな時、この一冊を読んでほしいで
す。

読者の疑問39個に答えたこの一冊は、
たくさんのノートを紹介しつつ、医学的
な根拠や役に立つノートの法則ものっ
ています。

ぜひ読んでみてください!

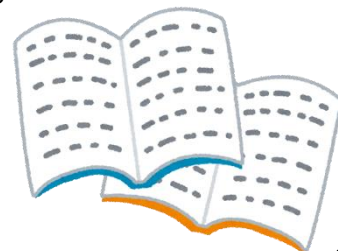
『東大合格生の秘密の「勝負ノー
ト」』

太田あや/著 文藝春秋
(YA 376/8/)

東大合格生が受験開始直前に開くノー
ト、それが「勝負ノート」です。

そのノートに共通するテーマは「弱点
の克服」。

効率的に苦手克服を可能にする究極の
ノートのつくり方、あなたも知りたく
ありませんか?



イラスト募集中☆
お気軽に図書館
まで!



☆としぞうの編集後記☆

はい! くにたち図書館 YA キャラクターのとしぞうだ
よ! ここまで読んでくれて、どうもありがとう!

キミは、ベストセラーにもなった『東大合格生のノートは
かならず美しい』(太田あや著/文藝春秋)って読んだこと
ある?

キレイなノートがいっぱい載っていて、眺める
だけでも楽しいよ!

YA すたっぷのメンバーたちも「すごーい!」
「やばーい!」ってビックリしてました(^^)

YA すたっぷが選んだ「太田あやさんおすす
め本」もすごくタメになる本だから、
図書館や学校の図書室で探してみね☆

